



INSCRÍBETE AHORA

LICENCIATURA EN DISEÑO GRÁFICO Y ARTES MULTIMEDIA

RVOE 130-10



Tu Carrera Profesional

- Diseño De Imagen
- Diseño Y Mercadotecnia en Modas
- Diseño Gráfico Y Artes Multimedia
- Diseño Industrial
- Arquitectura
- Arquitectura en Diseño De Interiores
- Mercadotecnia
- Desarrollo Empresarial
- Administración y Planeación Financiera
- Comercio Internacional
- Ingeniería en Sistemas Computacionales



UNIVERSIDAD
Casa Blanca

Secretaría de Educación Pública y
Cultura CLAVE 25PSU0003S

Posgrados y Educación Continua

Maestrías:

- Educación.
- Mercadotecnia Y Publicidad.
- Dirección e Innovación de Empresarial.
- Diseño Digital para Aplicaciones y Entornos Web.
- Arquitectura Digital +IA.
- Dirección de Eventos en la Industria de la Moda e Imagen.

Diplomados:

- Diseño Gráfico y Marketing de Alto Impacto.
- Gestión de Emprendimientos Innovadores.
- Recursos Humanos.
- Diseño de Interiores.
- Logística de los Negocios.

DISEÑA TU FUTURO, CREA SÍN LÍMITES



¡INFORMACIÓN DE CONTACTO!

Ruperto L. Paliza N° 694 Norte,
Centro Histórico. Culiacán, Sinaloa



/universidadcasablanca



667 503 0432
667 142 6918



www.ucb.edu.mx

DISEÑA TU FUTURO, CREA SÍN LÍMITES

Universidad Casa Blanca se encuentra entre las mejores escuelas de diseño del Noroeste de México, y es la única en el estado de Sinaloa que está afiliada a Encuadre, la Asociación Mexicana de Escuelas de Diseño Gráfico. Por su programa y la experiencia de sus docentes, te ofrece la formación más completa para desplegar tu creatividad y realizar tu proyecto de vida como DISEÑADOR GRÁFICO EN ARTES MULTIMEDIA.

PON TU MARCA EN LAS MEJORES MARCAS.

Aprenderás la trascendencia de los significados de los mensajes en la comunicación visual y auditiva. Serás capaz de crear imágenes gráficas para presentar técnica y artísticamente diversas situaciones, a través de la comunicación visual; conocerás y dominarás las herramientas de vanguardia tecnológica y las técnicas de la mercadotecnia.

VIDA LABORAL.

Tu campo de acción es muy amplio: diseño electrónico y de páginas web, publicidad, comunicación social, diseño editorial, arte, fotografía, serigrafía; animación 2D y 3D. Asimismo, podrás desempeñarte en empresas e industrias de todos los giros para diseñar desde el nombre y logotipo de un producto, hasta elementos tales como envases, empaque y revistas.

También estarás capacitado para colaborar en instituciones educativas, realizando actividades de docencia, instrucción y en la proyección de su imagen.

PLAN DE ESTUDIOS

PRIMER SEMESTRE

- DISEÑO BÁSICO.
- DIBUJO DE LA FIGURA HUMANA I.
- TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN I.
- TEORÍA DEL COLOR.
- HISTORIA DEL ARTE I.
- DESARROLLO HUMANO.
- TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN.

SEGUNDO SEMESTRE

- DISEÑO TRIDIMENSIONAL.
- DIBUJO DE LA FIGURA HUMANA II.
- TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN II.
- HISTORIA DEL ARTE II.
- COMPRENSIÓN DE TEXTOS PARA DISEÑO.
- SEMIÓTICA PARA LA COMUNICACIÓN VISUAL.
- DISEÑO GRÁFICO ASISTIDO POR COMPUTADORA I.

TERCER SEMESTRE

- IDENTIDAD GRÁFICA.
- GEOMETRÍA Y PERSPECTIVA.
- TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN III.
- TIPOGRAFÍA I.
- HISTORIA DEL DISEÑO GRÁFICO.
- ARTE POPULAR MEXICANO.
- DISEÑO GRÁFICO ASISTIDO POR COMPUTADORA II.

CUARTO SEMESTRE

- DISEÑO DE SEÑALÉTICA.
- FOTOGRAFÍA.
- ILUSTRACIÓN COMERCIAL.
- TIPOGRAFÍA II.
- ARTE POPULAR SINALOENSE.
- MERCADOTECNIA.
- DISEÑO GRÁFICO ASISTIDO POR COMPUTADORA III.

QUINTO SEMESTRE

- GESTIÓN DE LA IDENTIDAD CORPORATIVA.
- FOTOGRAFÍA COMERCIAL.
- TIPOGRAFÍA III.
- MERCADOTECNIA Y PUBLICIDAD DIGITAL.
- RETÓRICA Y CAMPAÑAS PUBLICITARIAS.
- LÓGICA PARA PROGRAMACIÓN.

SEXTO SEMESTRE

- DISEÑO EDITORIAL.
- DISEÑO DE LA INFORMACIÓN VISUAL I.
- MEDIOS IMPRESOS Y SERIGRAFÍA.
- DISEÑOS DE EMPAQUES Y ETIQUETAS.
- COMPUTACIÓN PARA EL DISEÑO EDITORIAL.
- DISEÑO DE APLICACIONES (APPS).

SÉPTIMO SEMESTRE

- DISEÑO DE CARTEL.
- DISEÑO DE INFORMACIÓN VISUAL II.
- GESTIÓN Y DISEÑO DE REDES SOCIALES I.
- COSTOS Y PRESUPUESTOS.
- CREACIÓN DE GRÁFICOS ANIMADOS PARA REDES I.
- DISEÑO DE SITIOS WEB I.
- ANIMACIÓN DIGITAL.

OCTAVO SEMESTRE

- GESTIÓN INTEGRAL DEL DISEÑO.
- DISEÑO DE PORTAFOLIO DIGITAL.
- GESTIÓN Y DISEÑO DE REDES SOCIALES II.
- CREACIÓN DE EMPRESAS DE DISEÑO.
- CREACIÓN DE GRÁFICOS ANIMADOS PARA REDES II.
- DISEÑO DE SITIOS WEB II.
- ANIMACIÓN AVANZADA.

CONVENIOS

- School for Visual Arts Nueva York
- EF. (Education First)
- Encuadre
- Paris American Academy
- Dutch Integral
- Secretaría de Desarrollo
- Económico
- Continental Growers
- Bancomext
- CECATI- Jóvenes Empresarios
- CANACO
- Liderazgo Internacional, A.C.
- Colegio de Arquitectos de Sinaloa, A.C.
- Agroindustrias del Norte
- Industrias del Vestido (CNIV)
- Instituto Sinaloense de la Juventud
- ENIDAM y ACSA

