MODELO EDUCATIVO

Nuestros planes de estudio están diseñados para que te conviertas en un experto en tu área, con un 70% de clases prácticas y 30% de clases teóricas. Desde el primer día, comenzarás a trabajar en tu proyecto, que presentarás en **Expo Visión,** un evento donde podrás mostrar tu trabajo a una audiencia.

¡INSCRÍBETE AHORA!

SOLICITA MAS INFORMACIÓN

@ucbcln

www.ucb.edu.mx

Ruperto L Paliza 694, Centro, 80000 Culiacan Sinaloa

BIENVENIDO A TU ESPACIO CREATIVO





CASA ABIERTA AL PENSAMIENTO CREATIVO

ARQUITECTURA Y DISEÑO DE INTERIORES

MODALIDAD: SEMESTRAL

HORARIO ESCOLARIZADO: LUNES A VIERNES DE 7 AM A 2 PM

UNIVERSIDAD Casa Blanca



SÉ CREATIVO
SÉ PRODUCTIVO

Reconocida entre las mejores escuelas de diseño del Noroeste de México, Universidad Casa Blanca te ofrece la formación más completa para desplegar tu creatividad y realizar tu proyecto de vida como ARQUITECTO EN DISEÑO DE INTERIORES.

El confort a través del diseño.

Universidad Casa Blanca te brinda las bases para intervenir en el diseño arquitectónico y de interiores de un proyecto ejecutivo, aplicando adecuadamente el uso del color, textura, muebles, recubrimientos interiores y exteriores, así como la iluminación y vegetación adecuada al clima y características de un proyecto. Aprenderás a exponer tus ideas y a tener una actitud emprendedora para generar proyectos funcionales, estéticos y sustentables, propiciando oportunidades de trabajo.

CAMPO LABORAL

- PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS Y DISEÑO DE INTERIORES
- INSTALACIONES Y REHABILITACIÓN DE EDIFICACIONES.
- DISEÑO Y AMBIENTACIÓN DE ESPACIOS
- REHABILITACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO
- INVESTIGACIÓN EN HISTORIA DEL ARTE Y DISEÑO DE ESCENOGRAFÍA.
- CREACIÓN DE MOBILIARIO Y DISEÑO TEXTIL

CONVENIOS

- Secretaría de desarrollo
- Agro industrias del Norte
- Cecati- Jóvenes empresarios
- Canaco
- Instituto sinaloense de la juventud
- COPARMEX
- INAH

UNIVERSIDAD Casa Blanca

PLAN DE ESTUDIO

PRIMER SEMESTRE

- Introducción al diseño
- Taller de maquetas
- Geometría descriptiva
- Técnicas de representación I
- Dibujo técnico arquitectónico
- Conceptos fundamentales del arte
- Criterio estructural I
- Técnicas de investigación

SEGUNDO SEMESTRE

- Diseño arquitectónico
- Geometría digital
- Técnicas de representación II
- Dibujo técnico digital
- Historia de la arquitectura II
- Criterio estructural II
- Materiales y construcción I
- Interiorismo y fotografía digital

TERCER SEMESTRE

- Diseño de interiores I
- Psicología ambiental
- Técnicas de representación digital
- Historia de la arquitectura II
- Criterio estructural III
- Instalaciones básicas
- Materiales y construcción II
- Normas y reglamentos
- Computación para el diseño

CUARTO SEMESTRE

- Diseño de interiores II
- Taller textil de decoración I
- Historia de la arquitectura III
- Historia de los estilos
- Criterio estructural IV
- Instalaciones especiales
- Sistemas constructivos
- Iluminación I
- Computación para el diseño interior I

QUINTO SEMESTRE

- Diseño de interiores III
- Taller de diseño de mobiliario I
- Taller textil de decoración II
- Historia de la arquitectura mexicana
- Instalaciones digitales
- Diseño, decoración y acabados
- Iluminación II
- Computación para el diseño interior II
- Costos y presupuestos I

SEXTO SEMESTRE

- Taller de diseño interior I
- Diseño de jardines I
- Taller de mobiliario II
- Modas y tendencias del diseño
- Acentos y accesorios
- Bioclima y vivienda
- Acabados alternativos
- Computación para el diseño interior III
- Costos y presupuestos II

SEPTIMO SEMESTRE

- Taller de diseño interior II
- Diseño de jardines II
- Señalética e imagen corporativa
- Computación para el diseño interior IV
- Organización de proyectos BIM
- Administración y obra
- Ética y desarrollo profesional

OCTAVO SEMESTRE

- Taller integral de diseño interior
- Mercadotecnia visual
- Portafolio profesional para diseñadores
- Valuación y desarrollo inmobiliario
- Organización de empresas de diseño de interiores
- Taller de mercadotecnia
- Creación de negocios