MODELO EDUCATIVO

Nuestros planes de estudio están diseñados para que te conviertas en un experto en tu área, con un 70% de clases prácticas y 30% de clases teóricas. Desde el primer día, comenzarás a trabajar en tu proyecto, que presentarás en **Expo Visión,** un evento donde podrás mostrar tu trabajo a una audiencia.

¡INSCRÍBETE AHORA!

SOLICITA MAS INFORMACIÓN

@ucbcln

www.ucb.edu.mx

Ruperto L Paliza 694, Centro, 80000 Culiacan Sinaloa

BIENVENIDO A TU ESPACIO CREATIVO





DISEÑO INDUSTRIAL Y DESARROLLO DE PRODUCTOS

MODALIDAD: SEMESTRAL
HORARIO ESCOLARIZADO: LUNES A VIERNES DE 7 AM A 2 PM

UNIVERSIDAD
Casa Blanca



SÉ CREATIVO
SÉ PRODUCTIVO

Universidad Casa Blanca se encuentra entre las escuelas de diseño más reconocidas por su calidad, con proyección internacional. En los tiempos actuales, tomando en cuenta la diversidad, la licenciatura en Diseño Industrial es una carrera comprometida a buscar soluciones en el diseño de los objetos, desde los más sencillos hasta los extraordinarios, para mejorar la calidad de vida del ser humano

De la imaginación al objeto útil y estético.

Adquirirás conocimientos especializados para crear, transformar e innovar productos con los que el ser humano convive diariamente. Con visión emprendedora, desarrollarás habilidades en el manejo y aplicación de equipo y herramienta industrial, para la creación y transformación de productos. Serás capaz de planear, diseñar e implementar con eficiencia, los procesos de industrialización. Estarás preparado para hacer negocios, identificando las necesidades de productos y de producción, que demanda la industria mexicana y extranjera.

CAMPO LABORAL

- PUESTOS DIRECTIVOS EN EMPRESAS
- CONSULTORÍA EN DISEÑO INDUSTRIAL
- DEPENDENCIAS GUBERNAMENTALES
- INDUSTRIA DE ENVASES Y EMBALAJES
- INDUSTRIA DEL MOBILIARIO
- ORGANISMOS DEL SECTOR INDUSTRIAL

CONVENIOS

- Secretaría de desarrollo
- Agro industrias del Norte
- Cecati- Jóvenes empresarios
- Canaco
- Instituto sinaloense de la juventud
- COPARMEX
- INAH

UNIVERSIDAD Casa Blanca

PLAN DE ESTUDIO

PRIMER SEMESTRE

- Fundamentos del diseño
- Dibujo de la figura humana I
- Técnicas de representación
- Teoría del color
- Historia del arte I
- Técnicas de investigación
- Desarrollo humano

SEGUNDO SEMESTRE

- Metodología del diseño
- Dibujo de la figura humana II
- Conceptualización y bocetaje
- Historia del arte II
- Matemáticas para el diseño
- Comprensión de textos para el diseño industrial
- Diseño industrial asistido por computadora

TERCER SEMESTRE

- Diseño de objeto cotidiano
- Antropometría y ergonomía
- Historia del diseño industrial
- Geometría descriptiva
- Dibujo técnico industrial
- Computación avanzada para el diseño industrial I

CUARTO SEMESTRE

- Diseño de mobiliario
- Fotografía
- Materiales y procesos metálicos
- Modelos mecánicos para el diseño
- Análisis social y del consumo
- Computación avanzada para el diseño industrial II

QUINTO SEMESTRE

- Diseño de producto para hogar y oficina
- Fotografía de producto
- Materiales y procesos fibrosos y plásticos
- Diseño para la exhibición de productos
- Resistencia de materiales y estructuras
- Visión y análisis del mercado
- Computación para la impresión 3D

SEXTO SEMESTRE

- Diseño de producto público y social
- Materiales y procesos piel
- Diseño de empaques y embalajes
- Mecanismos complejos
- Procesos industriales y manufactura
- Taller de creatividad I
- Taller de prototipos y modelos digitales I

SEPTIMO SEMESTRE

- Diseño de equipamiento urbano
- Biomimesis biónica
- Sustentabilidad y ecología
- Costos y presupuestos de manufactura
- Taller de creatividad II
- Taller de prototipos y modelos digitales II

OCTAVO SEMESTRE

- Gestión integral del diseño industrial
- Diseño de portafolio digital
- Mercadotecnia digital
- Legislación para la comercialización
- Creación de empresas para el diseño industrial
- Patentes y marcas